Отдел образования и воспитания Администрации
Борисоглебского муниципального района

ПРИКАЗ

25.02.2022г. № 53/01-03

О проведении муниципального конкурса
буктрейлеров «ЧИТАЙ. ДУМАЙ. ТВОРИ»

В соответствии с планом работы МУ ДО ЦДТ с образовательными организациями Борисоглебского МР, ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Директору МУ ДО ЦДТ Нуждиной Т.Ю. провести муниципальный конкурс буктрейлеров «ЧИТАЙ. ДУМАЙ. ТВОРИ», среди обучающихся образовательных учреждений Борисоглебского муниципального района (далее – Конкурс).
2. Утвердить положение по проведению Конкурса (приложение № 1).
3. Поручить решение организационных и финансовых вопросов по подготовке и проведению Конкурса МУ ДО ЦДТ (директор Нуждина Т.Ю.).
4. Контроль над исполнением приказа возложить на Нуждину Т.Ю., директора МУ ДО ЦДТ.

Начальник ООВ Ю.А.Соколова

Нуждина Т.Ю.

Приложение №1
к приказу от 25.02.2022 №53/01-03

Положение об открытом муниципальном конкурсе буктрейлеров
«ЧИТАЙ. ДУМАЙ. ТВОРИ»

Цель:

- выявление наиболее актуальных и действенных Буктрейлеров к книгам, способных наиболее эффективно осуществлять пропаганду чтения и привлечение внимания к книгам.

Задачи:
- популяризация чтения книг среди молодежи;
- создание условий эффективного воздействие на общество по пропаганде чтения;
- создание модного тренда, позволяющего новому поколению обратить внимание на книги;
- помощь в выборе книги среди множества новинок и бестселлеров;
- создание у молодого поколения правильных ориентиров, мотивации к развитию;
- знакомство молодого поколения с авторами, книгоиздателями, деятелями культуры.

Участники Конкурса: обучающиеся/воспитанники образовательных организаций, их родители и педагоги/воспитатели,

1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ.

1.1. Работы оцениваются в четырех возрастных категориях:
- Первые шаги
- 1-4 классы;
- 5-8 классы;
- 9-11 классы.

1.2. К участию в конкурсе допускаются поданные в срок авторские работы, содержание которых соответствует утвержденным номинациям и темам Конкурса в соответствии с настоящим Положением.
1.3. Все конкурсные работы, присланные на конкурс, будут размещены на стене группы МУ ДО ЦДТ в ВК и на сайте МУ ДО ЦДТ.
1.4. Один участник может предоставить на конкурс не более 2 конкурсных работ в любых номинациях.
1.5. Материалы, представленные на конкурс не должны нарушать законодательство РФ.
1.6. Организаторы оставляют за собой право по завершению Конкурса использовать работы, поступившие для участия (с указанием авторства) без выплаты авторского гонорара. Материалы, присланные на Конкурс, не возвращаются и не рецензируются. В случае показа и размещения в сети «Интернет» и в СМИ представленных участниками конкурсных работ Оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц и (или) организаций, фигурирующих в этих работах.
1.7. Все работы, принимающие участие в конкурсе должны быть созданы исключительно личным творческим трудом Участников. В случае обнаружения Организатором заимствований/плагиата в представленных работах для участия на Конкурс, такие работы исключаются из участия.

1.8. **Конкурсные работы принимаются до 10 апреля 2022 года.**

2. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА.

Конкурс буктрейлеров «ЧИТАЙ. ДУМАЙ. ТВОРИ» проводится по номинациям:

2.1. «Отношение к классике» (буктрейлеры к произведениям классической художественной литературы, русской и зарубежной);

2.2. «На языке современности» (буктрейлеры к произведениям современной литературы);

2.3. «Книги моего детства» (буктрейлеры к произведениям детской литературы);

2.4. «Книга-юбиляр-2022» (буктрейлеры к произведениям, которые отмечают юбилей в 2022 году);

2.5. «Человек с человеческими возможностями» (буктрейлеры к произведениям, о людях с ограниченными возможностями здоровья);

2.6. «Вспоминая Командора» (номинация посвящена памяти писателя В.П. Крапивина);

2.7. «Добрые сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка» (номинация посвящена произведениям Д.Н. Мамина-Сибиряка).

3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

К участию в конкурсе принимаются буктрейлеры продолжительностью **не более 3 минут**, включая титры.

Исключения могут составлять работы в номинации «Книга на иностранном языке», если в конце ролика (продолжительностью не более 3 минут) после титров содержится перевод текста на русский язык (дополнительное время, но не более 1 минуты)

3.1.Конкурсные работы подразделяются на два вида – игровые буктрейлеры и неигровые буктрейлеры.

3.1.1. Игровые буктрейлеры — рекламные ролики по книге, в которых участвуют живые актеры, не обязательно профессиональные, которые отыгрывают сцены из книги и т.п. При этом на экране могут появляться титры, объясняющие идею и сюжет.

3.1.2. Неигровые буктрейлеры представлены двумя подвидами:

3.1.2.1 буктрейлер сделан на основе слайдов с цитатами, иллюстраций, книжных разворотов и тематических рисунков или фотографий, сопровождающихся голосом или музыкой.

3.1.2.2 анимационный буктрейлер – мультипликация с использованием пластилина, кукол, собственных рисунков и т.п.)

3.2. На конкурс принимаются работы в следующих жанрах: мультфильм, видеофильм, музыкальный клип, рекламный ролик, презентация, запись театрализованной постановки (все ролики должны быть сохранены в видеоформате).

3.3. При оформлении буктрейлера должны соблюдаться авторские права третьих лиц (См. Гражданский кодекс РФ, статья 1299 «Технические средства защиты авторских прав» http://www.gk-rf.ru/statia1299) и предоставляются с указанием авторства используемых материалов (видео, текст, музыка, рисунки и пр.)

3.4. Работа должна содержать информацию об авторе (авторах), привлеченных участниках-актерах, руководителе, иметь название, список ссылок на использованные материалы и ресурсы.

3.5. Работы могут быть индивидуальными или коллективными (иметь более одного автора).

3.5.1. Если количество авторов или участников игрового буктрейлера составляет более 3 человек, необходимо оформить в заявке название творческого коллектива с указанием либо самого названия, либо места учёбы (например, «Творческая группа учащихся 7 класса школы №…» или «Школьная киностудия/театральная студия «Аншлаг»»).

4. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

4.1. Для руководства Конкурсом создается организационный комитет (далее – Оргкомитет) на общественных началах, который формируется учредителем конкурса.

Оргкомитет состоит из председателя, ответственного секретаря и членов Оргкомитета. Оргкомитет обеспечивает организационное и информационное сопровождение Конкурса:

- определяет порядок финансирования призового фонда Конкурса;
- определяет требования к оформлению работ, представляемых на Конкурс;
- предоставляет экспертов/членов жюри для оценивания работ;
- обеспечивает освещение конкурса в средствах массовой информации, на сайте Конкурса, в группах Конкурса в социальных сетях;
- определяет специальные призы от организаций – членов Оргкомитета;
- решает спорные вопросы по обращению участника Конкурса.

4.2. Для оценки конкурсных медиапроектов – буктрейлеров создается жюри:

- жюри формируется Оргкомитетом из профессионалов в сфере искусства, книжной индустрии, работников библиотек, театрального искусства, организаторов мероприятий, связанных с пропагандой детского чтения, а также проектной и исследовательской деятельности школьников, работников системы образования, связанных с реализацией современных образовательных технологий;

- жюри в своей деятельности руководствуется настоящим Положением и оценивает работы по нижеперечисленным критериям с учетом возрастных групп;

- результаты Конкурса размещаются на сайте Конкурса, в группах Конкурса в социальных сетях, на сайтах партнёров Конкурса – членов Оргкомитета;

- победитель (I-е место) и лауреаты (II-е и III-е место) Конкурса в каждой номинации определяются путём подсчёта и суммирования баллов, выставленных каждым членом жюри по каждому из критериев оценивания работ (не менее 3

экспертов на каждую конкурсную работу), в случае совпадения количества баллов возможно объявление нескольких победителей и лауреатов Конкурса;

• решение жюри является окончательным и не пересматривается;

• жюри вправе не рассматривать те работы, которые не соответствуют требованиям Конкурса

4.3. Критерии оценки медиапроектов-буктрейлеров:

ВРЕМЯ не более 3 минут! От 3,01 буктрейлер снимается с конкурса!

Игровой буктрейлер — такой ролик по книге, в котором участвуют живые актеры, не обязательно профессиональные, которые отыгрывают сцены из книги и т.п. При этом на экране могут появляться титры, объясняющие идею и сюжет.

Анимационный буктрейлер — объединяет черты игрового и неигрового буктрейлера, но акцент делается на использование анимации (мультипликация: пластилин, куклы, собственные рисунки и т.п.)

Неигровые буктрейлеры сделаны на основе слайдов с цитатами, иллюстраций, книжных разворотов и тематических рисунков или фотографий, сопровождающихся голосом или музыкой.

Спойлер — преждевременно раскрытая важная информация, которая портит впечатление от художественного произведения, разрушая интригу.

Критерии оценивания игровых буктрейлеров:

• Грамотность сценария и диалогов – оценивается логическая завершённость, детальная проработанность и оригинальность сценария.
• Реалистичность – соответствие типажей, соответствие жанру и стилистической направленности.
• Убедительность – насколько правдоподобно ведут себя сам персонажи, оправданы ли их действия и т.п.
• Отношение к «деталям». Например: «часы» на руке Гамлета или Ленского, если представляется классический вариант.
• Соответствие костюмов, декораций и натуры описанному в книге времени года;
• Отсутствие/присутствие «спойлеров». Соблюдается ли интрига, или в буктрейлере пересказан текст произведения (плюс/минус баллы).

Критерии оценивания неигровых, в том числе, анимационных, буктрейлеров:

• Грамотность сценария – оценивается логическая завершённость, детальная проработанность и оригинальность сценария.
• Качество художественного исполнения – оценивается дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения.
• Собственные видео- и фото- материалы, рисунки и т.п. – новизна, оригинальность работы
• Оригинальность выбранных для раскрытия фрагментов и сюжетов, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств.
• Отношение к «деталям», например, ошибки в написании слов.
• Отсутствие/присутствие «спойлеров». Соблюдается ли интрига, или в буктрейлере пересказан текст произведения (плюс/минус баллы)

Техническое исполнение (критерии общие для всех типов буктрейлеров)

• Наличие «Начального» и «Финального» кадра – наличие / отсутствие (плюс/минус баллы).
• Удачный видеоряд.
• Качество монтажа буктрейлера.
• Удачный подбор музыкального сопровождения (плюс/минус баллы):
1. соответствует;
2. скорее да, чем нет;
3. не соответствует.
• Качество звука (плюс/минус баллы).
• Наличие грамматических ошибок, небрежного написания слов.
• Соблюдение/не соблюдение авторских прав:
1. есть ссылка на источник музыкального сопровождения;
2. есть ссылка на источник изображений, которые использованы в буктрейлере;
3. есть ссылка на право использовать фрагменты из кино и телефильмов и т.п.;
4. отсутствие читаемых ссылок на все вышеперечисленное (минус баллы).
• Наличие в буктрейлере книги (издания):

1. верно подобрана книга, видно название, автор и.т.п.;
2. в кадре есть «Просто книга», то есть, сам предмет рекламы;
3. книга в кадре отсутствует (минус баллы).

Дополнительные критерии

• Оригинальный сюжет.
• Особенная эмоциональность.
• Высокие морально-нравственные ценности.
• За режиссерскую работу.
• Оригинальное техническое решение.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

5.1. Итоги Конкурса объявляются во время церемонии награждения, которая будет проведена 25 апреля 2022 года в онлайн формате или очно в зависимости от эпидемиологической обстановки. В случае очного формата о месте проведения будет сообщено дополнительно.

5.2. Победитель/победители Конкурса в каждой номинации награждается Почетным Дипломом и ценным призом от Оргкомитета Конкурса.

5.3. Лауреаты Конкурса (II и III места) награждаются дипломами и призами от партнёров Конкурса.

5.4. Руководители проектов (педагоги/ родители), получают сертификаты.

5.5. По решению членов жюри наиболее интересные работы могут быть отмечены специальными дипломами и поощрительными призами.

5.6. Работы победителей и лауреатов будут представлены на сайте ЦДТ.

5.7. Каждый участник Конкурса после оформления регистрации работы получает электронный Сертификат участника. Также электронный сертификат получает руководитель/руководители конкурсного медиапроекта-буктрейлера.

5.8. Сертификат выписывается творческой группе, если заявка оформлена от коллектива. Название творческого коллектива указывается при регистрации буктрейлера, например, «Творческая группа любителей сказок с. Высоково» или «Домашняя киностудия/театральная студия «Аншлаг»»).

5.9. Возникшие спорные вопросы регламента Конкурса решаются Оргкомитетом Конкурса отдельным протоколом.

Справки по телефону 2-23-50 МУ ДО ЦДТ.

Приложение №2

В МУ ДО ЦДТ
---------- школа

Заявка на участие в муниципальном конкурсе
буктрейлеров «ЧИТАЙ. ДУМАЙ. ТВОРИ»

№	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Возрастная категория участника	Название работы	Номинация конкурса	Ф.И.О. творческого руководителя, должность

Статистические данные.

1	Общее количество работ:	
2	Общее количество участников (считается 1 раз, независимо от количества работ)	

Авторство участников конкурса удостоверено.
Дата
МП Подпись руководителя образовательного учреждения (расшифровка подписи)

Приложение №3

Согласие родителя (законного представителя) несовершеннолетнего обучающегося, участника районных мероприятий на обработку[1] персональных данных

На основании Семейного кодекса РФ (п. 1 ст. 64) и Федерального закона № 152-ФЗ от 27. 07. 2006 «О персональных данных»,

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

настоящим даю согласие на обработку персональных данных моего ребенка, ребенка, находящегося под опекой (попечительством) (нужное подчеркнуть)
в муниципальном учреждении дополнительного образования Центре детского творчества (далее - Оператор), находящимся по адресу: 152170, Ярославская обл., п. Борисоглебский, ул. Октябрьская, д. 44 (далее – Оператор), относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

данные об обучающемся:

№	Наименование персональных данных	Информация о персональных данных
	Фамилия	
	Имя	
	Отчество	
	Дата рождения (число, месяц, год)	
	ОУ	
	Класс/ группа	

Предоставляемые мной персональные данные могут использоваться Оператором исключительно в целях организации и проведения районных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников мероприятия путем записи следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование учреждения, дата рождения, возраст. _____согласен/_____не согласен.
2. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в отдел образования и воспитания Администрации Борисоглебского муниципального района, в случае занятия призового места, с целью совершения действий в соответствии с Положениями о проведении районных мероприятий; _____согласен/_____не согласен.
3. разрешаю в рамках организации и проведения районных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств; _____согласен/_____не согласен.
4. разрешаю в рамках организации и проведения районных мероприятий видеосъемку, фотографирование во время мероприятия участника и/или его работ, запись на аудионосители; _____согласен/_____не согласен.
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия распространение персональных данных путем публичной демонстрации, воспроизведения через СМИ, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых протоколов. _____согласен/_____не согласен.

При этом:

1. Администрация МУ ДО ЦДТ гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников мероприятий от несанкционированного доступа.
2. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий в соответствии с Положением об их проведении.

Обработку персональных данных ребенка для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, я запрещаю. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия в каждом отдельном случае.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка.

Настоящее согласие дано мной и действует на период проведения мероприятий с участием моего ребенка в 2017-2018 учебном году, либо до дня его отзыва в письменной форме. По истечении срока действия данного Согласия оператор прекращает обработку персональных данных, которые уничтожаются с составлением соответствующего акта.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«____» _____ 20__ г. _____

(подпись)

[1]**Обработка персональных данных означает** любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Согласие участника (от 18 лет и старше) районных мероприятий на обработку[1] персональных данных

На основании Семейного кодекса РФ (п. 1 ст. 64) и Федерального закона № 152-ФЗ от 27. 07. 2006 «О персональных данных»,

Я, _____
(фамилия, имя, отчество)

настоящим даю согласие на обработку моих персональных данных в муниципальном учреждении дополнительного образования Центре детского творчества (далее - Оператор), находящимся по адресу: 152170, Ярославская обл., п. Борисоглебский, ул. Октябрьская, д. 44 (далее – Оператор), относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

данные об обучающемся:

№	Наименование персональных данных	Информация о персональных данных
	Фамилия	
	Имя	
	Отчество	
	Дата рождения (число, месяц, год)	
	ОУ	
	Класс/ группа	
	Должность	

Предоставляемые мной персональные данные могут использоваться Оператором исключительно в целях организации и проведения районных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников мероприятия путем записи следующих персональных данных: фамилия, имя, отчество, наименование учреждения, класс/ группа, должность, дата рождения, возраст. _____согласен/_____не согласен.
2. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в отдел образования и воспитания Администрации Борисоглебского муниципального района, в случае занятия призового места, с целью совершения действий в соответствии с Положениями о проведении районных мероприятий; _____согласен/_____не согласен.
3. разрешаю в рамках организации и проведения районных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств; _____согласен/_____не согласен.
4. разрешаю в рамках организации и проведения районных мероприятий видеосъемку, фотографирование во время мероприятия участника и/или его работ, запись на аудионосители; ___ _____согласен/_____не согласен.
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанного мероприятия распространение персональных данных путем публичной демонстрации, воспроизведения через СМИ, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых протоколов. _____согласен/_____не согласен.

При этом:

1. Администрация МУ ДО ЦДТ гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников мероприятий от несанкционированного доступа.
2. Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий в соответствии с Положением об их проведении.

Обработку персональных данных ребенка для любых иных целей и любым иным способом, включая распространение и передачу каким-либо третьим лицам, я

запрещаю. Она может быть возможна только с моего особого письменного согласия в каждом отдельном случае.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле.

Настоящее согласие дано мной и действует на период проведения мероприятий с моим участием в 2017-2018 учебном году, либо до дня его отзыва в письменной форме. По истечении срока действия данного Согласия Оператор прекращает обработку персональных данных, которые уничтожаются с составлением соответствующего акта.

Данное Согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

«____» _____ 20__ г. _____

(подпись)

[1]**Обработка персональных данных означает** любое действие (операция) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.