**Учимся рисовать птицу**

«*Откуда взялась курица*?» - на этот вопрос любой родитель беззаботно ответит: «*Из яйца*». Вот он и попался. «*Что появилось раньше? Яйцо или курица*?» Этот вопрос теперь будет преследовать бесконечно. Но можно ребенка отвлечь – предложить порисовать эту самую курицу, а может и просто птичку. А начать можно именно с яйца. Его форма, конечно, не так уж проста, как кажется на первый взгляд. Овал, более массивный с одного края и чуть заостренный с другого. В общем, если научились рисовать яйцо, то есть будущую птицу, то взрослую будет изобразить уже не сложно. Итак, рисуем птицу, начиная с яйца и дополняя его в зависимости от особенностей конкретной птицы деталями. Думаю, после такого урока рисования ребенок уже не спросит, что появилось раньше, ответ для него будет очевидным – конечно же *яйцо*! Для работы нам понадобится:

1. Бумага. Мы воспользовались желтовато-охристой, хотя, разумеется, можно взять и белую.
2. Восковые мелки. Оцените их удобство по сравнению даже с самыми лучшими [цветными карандашами](https://www.intelkot.ru/detskoe-tvorchestvo/izobrazitelnoe-iskusstvo/materialy-i-prisposobleniya/karandashi/karandashi-cvetnye/) - точить не нужно и яркий насыщенный цвет.

Приготовим все необходимое.



Итак, рисуем яйцо, хотя, все же чаще яйца имеют более характерную фигуру (вспомним логотип МТС), но наше яйцо будет по форме ближе к овалу.



К верхней левой части овала пририсовываем полукруг - это будет голова птицы (понятно, что первый овал - туловище).



К полукругу добавляем остроугольный треугольник - клюв. Следом ставим точку - глаз.



В нужном месте (теперь, наверное уже легко сориентироваться, где у нашей птицы это место...) изображаем хвостик.



Под брюшком рисуем лапку, а рядом - аналогичную вторую.



Небольшой плавный росчерк на боку туловища - крыло. Вот птица (среднестатистическая, без особых опозновательныъх знаков) готова.

