

муниципальное учреждение дополнительного образования

Центр детского творчества

Согласовано
Методический совет
от 01.06.2020 г. Протокол №2

Принята на заседании педагогического
совета МУ ДО ЦДТ.
Протокол №02 от 02.06.2020г.



Утверждаю:
директор МУ ДО ЦДТ
Ю.Нуждина
02.06.2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

«Моя малая Родина»

Возраст обучающихся: 5-18 лет

Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель:
Нуждина Татьяна Юрьевна,
педагог дополнительного образования

п. Борисоглебский
2020 год

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя малая Родина», разработана с использованием материалов ДООП «Клад» педагога дополнительного образования Пономаренко М.А. Программа ориентирована на ознакомление учащихся с историей и культурным наследием Борисоглебского края, нашей малой Родины, Ярославского края в целом и реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Программа «Моя малая Родина» является модифицированной, она направлена на развитие познавательного интереса, интеллектуально-творческих способностей и расширение знаний об истории родного края. В ходе освоения программы учащиеся знакомятся с историческими фактами, событиями, культурным наследием малой Родины, с биографией знаменитых земляков.

Один из блоков программы посвящён работе над общим творческим проектом.

1.1. Направленность программы

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моя малая Родина» – туристско-краеведческая.

1.2. Уровень освоения программы

Данная программа реализуется на ознакомительном уровне, и предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания.

1.3. Актуальность программы

Актуальность данной программы заключается в том, что в настоящее время наблюдается повышенный интерес к изучению родного края. Важным условием развития в наши дни краеведения, являются современные, социально-политические перемены, когда укрепляется российская государственность, растёт роль «провинции», когда появляется интерес молодежи к своему историческому прошлому, народным традициям, проблемам развития и возрождения своей самобытности.

Каждому человеку, каждому народу надо осознавать себя и своё место в мире природы, среди других людей, среди других народов, а это невозможно без знания истории, без изучения культуры, обычаев и традиций своей Родины. Каждый человек связан с прошлым, настоящим и будущим своей страны, поэтому необходимо, чтобы дети хорошо знали свои истоки, историю, культуру своего края.

Известно, что этому нельзя научить, ограничиваясь рассказом или показом. Для этого нужна соответствующая деятельность учащихся.

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа сказано много, поскольку обращение к отечеству, наследию, воспитывает уважение, гордость за землю, на которой живешь. И молодым людям необходимо знать и изучать историю и культуру своих предков. Поэтому акцент программы «Моя малая Родина» направлен на знание истории, культуры и традиций своего народа, что

должно способствовать формированию патриотических чувств у детей и подростков.

1.4. Новизна и отличительные особенности программы

Методика проведения занятий придает образовательному процессу привлекательную форму для детей, в этом и заключается новизна и отличительные особенности данной программы. Поскольку сам учебно-воспитательный процесс, скрыт, завуалирован и обучающийся чувствует себя свободным, что способствует более яркому проявлению его творческих способностей.

1.5. Адресат программы

Программа адресована учащимся 5-18 лет и построена с учётом возрастных особенностей и уровня подготовки учащихся.

1.6. Объем и сроки освоения программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моя малая Родина» рассчитана на 36 учебных часов.

1.7. Организация образовательного процесса

Программа разработана с учетом современных образовательных технологий: дистанционное обучение, дифференцированное обучение, занятия, конкурсы.

В ходе образовательного процесса осуществляется последовательное освоение тематических блоков в соответствии с учебно-тематическим планом.

Основной формой организации учебной работы по программе является учебное занятие.

Продолжительность занятий:

- 45 минут для школьников,
- 30 минут для дошкольников.

Форма организации занятий – индивидуально-групповая. Во время занятий, как правило, используются разнообразные виды деятельности учащихся и педагога, вследствие чего, такие занятия носят комбинированный характер.

1.8. Режим занятий в группе и ее наполняемость

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, соответственно возрасту детей.

Срок реализации программы – 1 год. Общий объем – 36 часов.

Занятия осуществляются с группой детей, наполняемость группы не менее 12 человек

1.9. Цель и задачи программы

Цель программы:

- способствовать формированию духовно-нравственного и патриотического сознания у детей и подростков через изучение истории и культуры Ярославского края.

Задачи программы:

- развивать интерес к истории малой Родины;
- способствовать проявлению у обучающихся уважения к знаменитым землякам (поэтам, художникам, ремесленникам) и гордости за историческое наследие края.

- способствовать развитию духовной и нравственной культуры подрастающего поколения.

- содействовать изучению обучающимися национальных традиций, истории и культуры.

1.10. Планируемые результаты

В результате освоения программы учащиеся должны обладать следующими умениями и представлениями (соответственно возраста):

В конце учебного года, в результате освоения программы учащиеся должны **знать:**

- краткие сведения об истории малой родины;
- стихи местных поэтов, произведения искусства и народных промыслов и др.

- знаменитых ярославцев, знать их краткую биографию;
- иметь представление о жизни и быте народа Ярославского края в разные исторические эпохи;

- иметь представление о традициях, обычаях и фольклоре родного края;

В конце учебного года учащиеся должны **уметь:**

- уметь применять в жизни знания и навыки, полученные в процессе освоения данной программы;

- уметь взаимодействовать друг с другом во время совместной деятельности;

- уметь отстаивать свою жизненную позицию.

2. Учебно-тематический план

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
1	Вводное занятие - квест «Искатели»	0,5	1,5	2
2	<i>О героях былых времен. Былинные герои</i>	2	1	3
3	<i>Русская рать – никто не может устоять</i>	4	2	6
4	<i>Культурное наследие</i>	5	6	11
5	<i>Творческий проект «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»</i>	2	4	6
6	<i>Историческое прошлое</i>	4	1	5

	<i>Борисоглебского края</i>			
7	<i>Без корня и полынь не растет</i>	1	1	2
8	<i>Итоговое занятие</i>	1	0	1
	Итого:	19,5	16,5	36

3.Содержание изучаемого курса

3.1. Вводное занятие (2 часа)

Квест «Искатели»

3.2. О героях былых времен (3 часа)

Теория:

-Былинные герои (Алёша Попович, Илья Муромец, Добрыня Никитич и др.)

Практика:

-Мастер-класс «Изготовление богатырского шлема»

-Конкурс рисунков «Сильны и могучи богатыри – Русичи»

3.3. Русская рать - никто не может устоять (6 часов)

Теория:

-Русские полководцы-Ярославцы (князь Александр Невский, адмирал Ф.Ф.Ушаков, маршал СССР Ф.И.Толбухин, П.И. Батов – генерал армии СССР др.)

-Почётные воинские награды (орден А. Невского, медаль Ф. Ушакова)

-Танк Победы (Т 34, конструктор М.И. Кошкин)

Практика:

-Мастер-класс «Танкостроительное предприятие»

-Конкурс «Лучший конструктор»

3.4. Культурное наследие (11 часов)

Теория:

-Ярославские ремесла. Ростовская финифть

-Путешествие в г. Городец

-Народные игры

-Русский фольклор

-История русского костюма

Практика:

-Мастер-класс по Городецкой росписи

-Выставка работ обучающихся «В стиле Городецкой росписи»

-Стилизованная программа «Посиделки»

-Театрализованный фестиваль «По страницам русских народных сказок»

3.5. Творческий проект «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям» (6 часов)

Работа над творческим проектом

3.6. Историческое прошлое Борисоглебского края (5 часов)

Теория:

-Основание

-Борисоглеб – частица «Золотого кольца»

-Борисоглебский край - место трудовой доблести. Предприятия и организации поселка в настоящем и прошлом. Трудовой подвиг земляков.

-«Они прославили наш край»:

• Знаменитые Ярославцы: Ф.Г. Волков – основатель русского театра, Н.А. Некрасов – поэт, Л.В. Собинов – оперный певец, Л.И. Ошанин – поэт, В.В.

Терешкова – летчик-космонавт, А.К. Петров- художник-мультипликатор (обладатель премии Оскар) и др.

- Знаменитые Борисоглебцы: - герои войн, писатели, поэты, художники и др.

- «След» на Ярославской земле того самого Альфреда Нобеля (учредителя «Нобелевской премии»)

Практика:

-Защита информационных проектов «Они прославили наш край»

-Конкурс чтецов об Ярославской земле «Люблю тебя, мой край родной»

3.7.«Без корня и полынь не растёт» (2 часа)

Теория:

-«Родительский дом - начало начал»

-Мое родословное дерево

Практика:

-Мини проект «Мое родословное дерево»

3.8. Итоговое занятие (1 час)

4. Обеспечение программы

4.1. Методическое обеспечение программы

Педагогические принципы программы

1. Доступность. Принцип доступности предполагает соотнесение содержания, характера и объема учебного материала с уровнем развития, подготовленности детей.

2. Непрерывность. На нынешнем этапе образование призвано сформировать у подрастающего поколения устойчивый интерес к постоянному пополнению своего интеллектуального багажа и совершенствованию нравственных чувств.

3. Научность. Одним из важных принципов программы является ее научность. На основе сведений об истории и культуре родного края.

4. Системность. Принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных направлений патриотического воспитания. Этот принцип реализуется в процессе взаимосвязанного формирования представлений ребенка о патриотических чувствах в разных видах деятельности и действенного отношения к окружающему миру.

5. Преемственность. Патриотическое воспитание дошкольников продолжается в начальной школе.

6. Культуросообразность. Этот принцип выстраивает содержание программы как последовательное усвоение и выработку на этой основе ценностных ориентаций.

Возможные **формы занятий**: традиционное занятие, комбинированное занятие, лекция, практическое занятие, игра, квест, аукцион, мастер-класс, защита проектов, конкурс, фестиваль и др.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

1. *словесный* (устное изложение, беседа, анализ текста и т.д.)

2. *наглядный* (показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, показ (исполнение) педагогом, работа по образцу и др.)

3. *практический* (упражнения, творческие мастерские и др.)

4. *объяснительно-иллюстративный* - дети воспринимают и усваивают готовую информацию

5. *репродуктивный* - учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности

6. *частично-поисковый* - участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом

7. *исследовательский* - самостоятельная творческая работа учащихся.

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Дидактический материал: схемы, картины, фотографии, дидактические карточки, памятки, научная и специальная литература, раздаточный материал, видеозаписи, аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.

Техническое оснащение занятий: музыкальные инструменты, декорации, костюмы, микрофоны, компьютер, мультимедийный проектор, и др.

5. Формы аттестации и оценочные материалы объединения «Моя малая Родина»

Целью педагогического контроля является выявление уровня полученных знаний, умений, навыков по освоению программы. КИМы и протоколы аттестации находятся в Приложении 2,3,4.

№	Вид	Дата
1	Входной контроль	сентябрь
2	Текущий	в течении всего года
3	Промежуточная аттестация	ноябрь
4	Итоговая аттестация	апрель-май

Диагностические материалы Мониторинг результатов обучения

Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Уровень обученности	Метод диагностики
Овладение практическими навыками работы с материалами	уч-ся овладел менее чем 0,5 объема знаний	Допустимый уровень	Собеседование, Тест, Опрос по темам программы
	уч-ся способен ответить на половину и более вопросов	Средний уровень	
	уч-ся усвоил полный объем знаний	Высокий уровень	
Приобретение навыков и приемов работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме	уч-ся владеет менее половины используемых навыков и приемов	Допустимый уровень	Практическое задание: вязание изделий по темам программы
	уч-ся владеет половиной и более используемых навыков и приемов	Средний уровень	
	уч-ся владеет всеми используемыми навыков и приемов	Высокий уровень	
Способность самостоятельно планировать свою работу и	уч-ся испытывает затруднения при выполнении всех заданий	Допустимый уровень	Наблюдение
	уч-ся выполняет некоторые задания с помощью педагога	Средний уровень	

изготавливать несложные конструкции	уч-ся умеет самостоятельно выполнить задания	Высокий уровень	
---	---	-----------------	--

Знания и умения оцениваются по уровням

Допустимый - с трудом повторяет задание после демонстрации, хотя присутствует желание воспроизводить задание также хорошо. Навыков анализа нет.

Средний - выполняет задание хорошо, владеет основными знаниями, но продолжает действовать по образцу.

Высокий - имеет творческое воображение, индивидуальность, импровизирует, умеет анализировать ситуацию. Владеет вариативностью мышления, способен транслировать полученные знания.

6.Список информационных источников

1. Г.А. Коновалова. Патриотическое воспитание школьников в современных условиях. Новокузнецк, 2003г.
2. Черемисина В.Г. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста. Кемерово, 2010г.
3. Под редакцией Е.В. Бускиной, Л.А. Фоминой, Л. Г. Батраковой. Творческая образовательная среда в современной школе: внеклассные мероприятия и научно-исследовательская работа обучающихся. Новокузнецк МАОУ ДПО «ИПК», 2011г.
4. Т.М. Кумицкая, О.Е. Жиренко. Мастер-класс для заместителей директора школы по воспитательной работе. Москва, 2008г.
5. *Дерягина Л.Б.* Моя Родина Россия. Серия «Малышам о родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2007.
6. *Дыбина О.Б.* Ребенок и окружающий мир. М: Мозаика – Синтез, 2005.
7. *Евтушенко С., Веселова Л.* Воспитание большого гражданина России. // Дошкольное воспитание 2007 №6, с.118-121.
8. *Комарова Т.* Искусство как фактор воспитания любви к родному краю // Дошкольное воспитание 2006 №2, с.3-8.
9. *Комратова Н.* О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2006 №5, с.3-10.
10. *Казакова Н.В.* Большая река начинается с родничка, любовь к родине с детского сада // Воспитатель ДОУ 2008 №12, с.31-36.
11. *Комратова Н.* О гражданском воспитании дошкольников // Дошкольное воспитание 2005 №10, с.10-19.
12. *Пряхина С.А.* Мне посчастливилось родиться на Руси // Воспитатель ДОУ 2008 №8, с.27-29.
13. *Соболева И.* Любить малую родину. // Дошкольное воспитание 2005 №10, с.52-54.
14. *Татаринкова Л.Ю.* Я и моя семья. Серия «Малышам о Родине» СПб: Издательский Дом «Литера», 2007.

Календарно-учебный график

№ п/п	Разделы. Темы.	Всего часов	Дата проведения	Место проведения
1	Вводное занятие.	1		
2	Квест «Искатели»	1		
3	Былинные герои	1		
4	Былинные герои	1		
5	Мастер-класс «Изготовление богатырского шлема»	1		
6	Русская рать-никто не может устоять. Русские полководцы-Ярославцы	1		
7	Русская рать-никто не может устоять. Русские полководцы-Ярославцы	1		
8	Танк Победы	1		
9	Мастер-класс «Танкостроительное предприятие»	1		
10	Мастер-класс «Танкостроительное предприятие»	1		
11	Конкурс «Лучший конструктор»	1		
12	Ярославские ремесла. Ростовская финифть	1		
13	Ярославские ремесла. Мастер-класс «Миниатюрная роспись»	1		
14	Путешествие в г.	1		

	Городец			
15	Мастер-класс по Городецкой росписи	1		
16	Стилизованная программа «Посиделки»	1		
17	Народные игры	1		
18	Русский фольклор	1		
19	История русского костюма	1		
20	Театрализованный фестиваль «По страницам русских народных сказок»	1		
21	Театрализованный фестиваль «По страницам русских народных сказок»	1		
22	Театрализованный фестиваль «По страницам русских народных сказок»	1		
23	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		
24	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		
25	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		

26	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		
27	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		
28	Работа над творческим проектом «От сердца к сердцу, из уст в уста, из умелых рук добрым людям»	1		
29	Историческое прошлое Борисоглебского края. Основание.	1		
30	Борисоглеб – частица «Золотого кольца»	1		
31	Борисоглебский край - место трудовой доблести.	1		
32	Борисоглебский край - место трудовой доблести.	1		
33	«Они прославили наш край» (знаменитые Ярославцы и не только)	1		
34	«Без корня и полынь не растёт». «Родительский дом - начало начал»	1		
35	Мое родословное дерево	1		
Итоговое занятие				

36	Итоговое занятие	1		
----	------------------	---	--	--

Тест по теме «Без корня и полынь не растет» (для школьников)

1. В чём сила семейного рода?

- а. В почтении и памяти предков
- б. В дворянском происхождении рода
- в. В наличии богатства

2. Что такое родословная?

- а. Перечень поколений одного рода
- б. Список членов одной семьи
- в. Свидетельство о рождении человека

3. Стране ничто не может угрожать и не страшны ей враги, если ...

- а. В семье растут сыновья
- б. Крепки отношения в семье
- в. В семье любят говорить о подвигах

4. Что такое семейные реликвии?

- а. Документы, предметы, принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение
- б. Денежные средства, переданные по завещанию
- в. Дуб, который посадил дед

5. Что значит для тебя семья?

Какое мнение верное?

- а. Если я знаю, что нужен родным, которые меня любят, и верю, что есть дом, где меня ждут, - это и есть моя семья
- б. Моя семья – это там, где накормят, дадут деньги на всякие расходы и больше обо мне не вспомнят
- в. Моя семья там, где мне весело, где много игрушек, компьютерных игр, где мне никто не мешает отдыхать, и я ни за что не отвечаю

6. Каким ты можешь стать, если родители воспитывают тебя быть честным?

а. Справедливым

б. Безразличным ко всему

в. Назойливым

Тест по теме «Культурное наследие»

1. Устное народное творчество – это:

- Произведения, которые сочинял народ;
- Стихи А.С. Пушкина;
- Песня «Антошка».

2. К какому виду устного народного творчества относится следующее произведение «Баю-баю, баиньки, спите мои маленькие. Прилетели гуленьки, покачали люленьки»?

- Колыбельные песни;
- Сказки;
- Потешки.

3. Что такое потешки?

- Стихи о животных;
- Песенки- приговорки;
- Скороговорки.

4. Есть ли в докучной сказке конец?

- Да
- Нет

5. Для чего пели заклички?

- Для игры с мячом;
- Для того, чтобы позвать явление природы;
- Для сна.

6. Назовите народные промыслы Ярославского края:

- Городецкая игрушка;
- Валяние валенок;
- Гжель;
- Лозоплетение;
- Финифть

7. Чему учили потешки?

- Считать;
- Называть животных;
- Писать;
- Собирать конструктор.

8. Как назывались песни, которые пели детям перед сном?

- Шуточные;
- Колыбельные ;
- Колядовки.

9. Плясовые песни – это:

- Песни, которые пели за столом;
- Песни, которые пели на сцене;
- Песни, которые пели и одновременно исполняли танец.

Протокол входного контроля знаний и умений обучающихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Моя малая Родина»

«__» _____ 20__ г.

Педагог дополнительного образования:

Форма проведения: беседа

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		краткие сведения об истории малой Родины	стихи местных поэтов, произведения искусства и народных промыслов	знаменитые ярослави, краткая биография	представление о жизни и быте народа Ярославского края в разные исторические эпохи	представление о традициях, обычаях и фольклоре родного края;	
1.							
	Средний балл по направлению						

**Протокол промежуточной аттестации учащихся за 20_-20_ учебный год
По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Моя малая Родина»**

Педагог дополнительного образования:

Форма проведения: контрольное занятие, творческое задание, итоговая выставка работ

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		краткие сведения об истории малой Родины	стихи местных поэтов, произведения искусства и народных промыслов	знаменитые ярославцы, краткая биография	представление о жизни и быте народа Ярославского края в разные исторические эпохи	представление о традициях, обычаях и фольклоре родного края;	
1.							
	Средний балл по направлению						

Дата: «__» _____ 20__ г. Подпись педагога _____

Протокол итоговой аттестации учащихся за 20_-20_ учебный год

По дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Друзья дороги»

Педагог дополнительного образования:

Форма проведения: контрольное занятие, творческое задание, итоговая выставка работ

№	ФИО учащегося	Направления оценки					Средний балл обучающегося (низкий – н; средний – с; высокий - в)
		краткие сведения об истории малой Родины	стихи местных поэтов, произведения искусства и народных промыслов	знаменитые ярославцы, краткая биография	представление о жизни и быте народа Ярославского края в разные исторические эпохи	представление о традициях, обычаях и фольклоре родного края;	
1.							
	Средний балл по направлению						

Дата: «__» _____ 20__ г. Подпись педагога _____